



Critérios de avaliação do grupo disciplina de EMRC

2022/2023

Nível de ensino: Secundário 10º ano

Grupo disciplinar:290

Domínio/Temas - %	Aprendizagens específicas
Religião e Experiência Religiosa 30%	<ul style="list-style-type: none">✓ Compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa e identifica o núcleo central das várias tradições religiosas em ordem ao diálogo inter-religioso✓ Produz um discurso coerente, correto e fundamentado acerca da temática em questão✓ Usa suportes diversos, nomeadamente as tecnologias de informação e comunicação de acordo com a proposta da disciplina.
Cultura e visão cristã da Vida 30%	<ul style="list-style-type: none">✓ Conhece a mensagem central do cristianismo, a sua cultura bíblica e o seu património artístico✓ -Identifica o percurso da Igreja e contributo para a construção da sociedade✓ Estabelece um diálogo entre cultura e fé.✓ Identifica os princípios essenciais da Doutrina Social da Igreja e o seu contributo para o desenvolvimento de uma sociedade justa, capaz de promover a dignidade de cada ser humano, no diálogo com as várias instituições do mundo contemporâneo;✓ Estabelecer implicações entre religião, cidadania e interculturalidade, explicitando o contributo das sabedorias e das civilidades religiosas para construção das sociedades; interculturalidade, explicitando o contributo das sabedorias e das civilidades religiosas para construção das sociedades;
Ética e Moral 40%	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconhece/distingue, na proposta do agir ético cristão, valores que promovem o bem comum e o cuidado do outro✓ Reconhece/analisa, à luz da mensagem cristã, aspectos fundamentais da promoção da dignidade da pessoa humana✓ Elabora propostas concretas, à luz da matriz cristã, centradas na responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo✓ Participa na vida da comunidade, segundo os valores evangélicos da verdade, da justiça, da liberdade e da paz

PERFIL DE APRENDIZAGENS



DOMÍNIOS	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO – Secundário				
	Valores 18- 20	Valores 14- 17,9	Valores 10- 13,9	Valores 5- 9,9	Valores 0- 4,9
Religião e experiência religiosa	<ul style="list-style-type: none">• Compreende perfeitamente a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.• Utiliza com facilidade fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.• Relaciona muito bem a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	<ul style="list-style-type: none">• Compreende bem a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.• Utiliza adequadamente fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.• Relaciona bem a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	<ul style="list-style-type: none">• Compreende a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.• Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.• Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	<ul style="list-style-type: none">• Revela alguma compreensão da necessidade das fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico/religioso.• Utiliza com muitas dificuldades e nem sempre corretamente as fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.• Raramente relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.	<ul style="list-style-type: none">• Não comprehende a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso.• Não consegue utilizar as fontes históricas/religiosas de tipologia diversa, assim como referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso.• Nunca relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas.
Cultura e visão cristã da vida	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza perfeitamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de rururas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.• Relaciona com facilidade as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza adequadamente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de rururas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.• Relaciona bem as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza alguns dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo, às vezes a existência de continuidades e de rururas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.• Relaciona sempre as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando, por vezes o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Desconhece a maior parte dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, assim não comprehende a existência de continuidades e de rururas e não estabelece relações de causalidade e de consequência.• Raramente relaciona as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, assim como não valoriza o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, assim nunca comprehende a existência de continuidades e de rururas e nunca estabelece relações de causalidade e de consequência.• Não relaciona as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, não valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.



Ética e Moral	<ul style="list-style-type: none">• Promove o respeito pela diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.• Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral. Comunica com correção linguística e de forma	<ul style="list-style-type: none">• Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.• Utiliza corretamente o vocabulário específico da Ética e da Moral. Comunica com correção linguística e de forma	<ul style="list-style-type: none">• Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.• Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral. Revelas algumas dificuldades na correção e estruturação da	<ul style="list-style-type: none">• Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.• Raramente utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer	<ul style="list-style-type: none">• Não respeita a diferença e nunca valoriza a diversidade. Não respeita os direitos humanos e jamais promove a justiça e a igualdade.• Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral.
----------------------	---	--	--	---	---



	estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido capacidades de crítica e argumentação.	estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido capacidades de crítica e argumentação.	comunicação escrita e oral. Argumenta com alguma dificuldade e revela pouco espírito crítico.	por escrito quer oralmente. Tem muita dificuldade em argumentar e revela muito pouco espírito crítico.	
DESCRITORES TRANSVERSAIS A TODOS OS DOMÍNIOS					
	<ul style="list-style-type: none">• Cumpriu as regras do saber ser/saber estar definidas com muita responsabilidade, espírito crítico e intervencivo.• Autoavaliou, sempre e de forma coerente, o seu desempenho, atitudes e comportamentos.	<ul style="list-style-type: none">• Cumpriu as regras do saber ser/saber estar definidas com espírito crítico e intervencivo. Autoavaliou, sempre, o seu desempenho, atitudes e comportamentos.	<ul style="list-style-type: none">• Cumpriu quase sempre as regras do saber ser/saber estar definidas.• Autoavaliou o seu desempenho, atitudes e comportamentos.	<ul style="list-style-type: none">• Nem sempre cumpriu as regras do saber ser/saber estar definidas.• Raramente, autoavaliou o seu desempenho, atitudes e comportamentos.	<ul style="list-style-type: none">• Não cumpriu as regras do saber ser/saber estar definidas.• Não autoavaliou o seu desempenho, atitudes e comportamentos.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MURALHAS DO MINHO, VALENÇA