

**Critérios de Avaliação
2022/2023**

Disciplina: Inglês

Ano de escolaridade: 6.º ano

Domínios Competências Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Aprendizagens específicas – Nível A2 O aluno é capaz de:	Técnicas e instrumentos de avaliação
Compreensão oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o essencial de um discurso simples, breve e claro; Seguir uma conversa sobre assuntos familiares; Identificar o contexto de um discurso, a ideia principal e informações simples. 	Auto, hetero e coavaliação
Compreensão escrita 20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos simples, com vocabulário limitado; Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. 	Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada
Interação oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, de forma simples, adequada ao interlocutor e ao contexto, em diferentes situações. 	Grelhas de observação
Interação escrita 15%	<ul style="list-style-type: none"> Preencher formulários e mensagens de forma simples; Redigir e responder, de forma adequada, em diferentes situações de interação. 	Grelhas de avaliação Fichas de trabalho
Produção oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> Falar sobre temas explorados, de forma simples. 	Trabalho de casa

Produção escrita 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever notas e mensagens curtas e simples; • Escrever pequenos textos descritivos sobre assuntos do quotidiano. 	(entre outros)
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

Domínios	DESCRIPTORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Compreensão do oral	Compreende um discurso simples, breve e claro; Segue, integralmente, uma conversa sobre assuntos familiares; Identifica, com precisão, o contexto de um discurso, a ideia principal e informações simples.	Compreende as ideias principais de um discurso simples, breve e claro; Segue uma conversa sobre assuntos familiares; Identifica o contexto de um discurso, a ideia principal e informações simples.	Compreende o essencial de um discurso simples, breve e claro; Segue parte(s) de uma conversa sobre assuntos familiares; Identifica a ideia principal de um discurso e algumas informações simples.	Compreende segmentos de um discurso simples breve e claro; Segue, com muita dificuldade, uma conversa sobre assuntos familiares; Identifica apenas e com dificuldade a ideia principal de um discurso.	Não compreende o essencial de um discurso simples, breve e claro; Não segue uma conversa sobre assuntos familiares; Não identifica a ideia principal de um discurso.
Compreensão escrita	Compreende, integralmente, textos simples, com vocabulário limitado; Identifica a ideia principal e toda a informação em textos diversificados.	Compreende textos simples, com vocabulário limitado; Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.	Compreende segmentos de textos simples, com vocabulário limitado; Identifica a ideia principal e alguma informação essencial em textos diversificados.	Compreende apenas alguma informação de textos simples, com vocabulário limitado; Identifica apenas a ideia principal em textos diversificados.	Não compreende textos simples, identificando apenas vocabulário limitado; Não identifica a ideia principal, nem informação essencial em textos diversificados.
Interação oral	Interage, de forma adequada, ao interlocutor e ao contexto, em diferentes situações.	Interage, de forma simples, adequada ao interlocutor e ao contexto, em diferentes situações.	Interage de forma simples, embora com algumas incorreções, face ao interlocutor e ao contexto, em diferentes situações.	Interage, com bastantes incorreções, face ao interlocutor e ao contexto, em diferentes situações.	Interage, apenas com palavras simples, sem adequação ao interlocutor e ao contexto.
Interação escrita	Preenche corretamente formulários e mensagens; Redige e responde, de forma clara e detalhada, em diferentes situações de interação.	Preenche, de forma simples, formulários e mensagens; Redige e responde, de forma adequada, em diferentes situações de interação.	Preenche, com algumas incorreções, formulários e mensagens de forma simples; Redige e responde, embora com algumas incorreções em algumas situações de interação.	Preenche, com bastantes incorreções, formulários e mensagens; Redige e responde, com incorreções e com pouca adequação, em algumas situações de interação.	Preenche parcialmente e com bastantes incorreções formulários e mensagens; Redige e responde, com muitas incorreções, prejudicando a comunicação, em algumas situações de interação.
Produção oral	Fala, fluentemente, sobre temas explorados e exprime-se com clareza e vocabulário variado.	Fala, de forma adequada, sobre temas explorados.	Fala, de forma simples, sobre temas explorados.	Fala, de forma muito simples, sobre alguns temas explorados.	Fala, de forma incoerente, com recurso a vocabulário muito limitado, não respeitando os temas explorados.
Produção escrita	Escreve notas e mensagens com	Escreve notas e mensagens curtas e	Escreve, embora com algumas	Escreve, de forma muito	Escreve, de forma incoerente e

	bastante eficácia; Escreve textos descritivos sobre assuntos do quotidiano.	simples; Escreve pequenos textos descritivos sobre assuntos do quotidiano.	incorrekções, notas e mensagens curtas e simples. Escreve, embora com algumas incorrekções, pequenos textos descritivos sobre assuntos do quotidiano.	elementar, notas e mensagens curtas e simples; Escreve, de forma muito simples e limitada, articulando deficientemente as frases de pequenos textos descritivos sobre assuntos do quotidiano.	com muitas incorrekções, palavras ou frases curtas e simples; Não escreve pequenos textos descritivos sobre assuntos do quotidiano.
--	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------