

Critérios de Avaliação de Francês

2022/2023

Disciplina: Francês

Nível de ensino: 3.º ciclo

Ano de Escolaridade: 8.º

Nível de Proficiência A 2.1

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes					
Competências intercultural e estratégica*	oralidade	Domínio	Ponderação	Aprendizagens específicas O aluno é capaz de...	Exemplos de instrumentos de avaliação
		Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada; Entender instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa e apreender o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada; Compreender e extrair as informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro. 	Auto, hetero e coavaliação Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada Grelhas de observação Questão-aula (oral ou escrita) Grelhas de avaliação do oral Rubrica Listas de verificação Portefólio Diário de bordo (...)
		Produção/ Interação	25%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir razoável à vontade em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor; Formular perguntas/respostas, dar e receber informações/instruções simples sobre aspectos habituais da vida quotidiana, indicar e seguir direções, recorrendo a um mapa ou um plano; Producir enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas; Pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido. 	

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Competências intercultural e estratégica*	Domínio	Ponderação	Aprendizagens específicas	Exemplos de instrumentos de avaliação
	O aluno é capaz de...			
escrita	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar informações específicas em registos escritos muito simples; Entender textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente, -em linguagem frequente e simples. Localizar/selecionar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia. 	Auto, hetero e coavaliação Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada Grelhas de observação Grelhas de avaliação Rubrica Listas de verificação Portefólio Diário de bordo (...)
	Produção/ Interação	25%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) usando vocabulário elementar; Descrever atividades e situações do quotidiano; narrar acontecimentos e experiências pessoais e emitir opiniões, em textos curtos e simples (50-60 palavras); Producir enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque”. 	

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Domínios	DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO				
	Nível 5 (90%-100%)	Nível 4 (70%-89%)	Nível 3 (50%-69%)	Nível 2 (20%-49%)	Nível 1 (01%-19%)
Compreensão Oral	Identifica, com precisão, o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada.	Identifica, com imprecisões pontuais, o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada.	Identifica, com algumas imprecisões, o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada.	Identifica, com muitas imprecisões, o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada.	Não identifica o assunto da discussão a que assiste, quando esta se desenrola de forma clara e pausada.
	Entende, integralmente, instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa e apreende o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada.	Entende, integralmente, a maioria das instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa e apreende o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada.	Entende a maioria das instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa e apreende o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada.	Entende um número reduzido de instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa e apreende o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada.	Não entende instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com as temáticas do programa nem apreende o sentido geral em mensagens e textos curtos, assim como orientações básicas que lhe são dirigidas de forma clara e pausada.
	Compreende e extrai, integralmente, as informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro.	Compreende e extrai a maioria das informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro.	Compreende e extrai algumas informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro.	Compreende e extrai um número reduzido de informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro.	Não comprehende nem extrai as informações essenciais de registos orais que tratem de assuntos do quotidiano, em discurso pausado e claro.
Produção/ Interação Oral	Interage com razoável à vontade em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor.	Interage com razoável à vontade em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor, com ligeiras imprecisões.	Interage com razoável à vontade em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor, com algumas imprecisões.	Interage com razoável à vontade em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor, com muitas imprecisões.	Não interage em conversas curtas, bem estruturadas, com eventual ajuda do interlocutor.

	Formula perguntas/respostas, dá e recebe informações/instruções simples, com correção, sobre aspetos habituais da vida quotidiana; indica e segue direções, recorrendo a um mapa ou um plano.	Formula perguntas/respostas, dá e recebe informações/instruções simples, com ligeiras incorreções, sobre aspetos habituais da vida quotidiana; indica e segue direções, recorrendo a um mapa ou um plano.	Formula perguntas/respostas, dá e recebe informações/instruções simples, com algumas incorreções, sobre aspetos habituais da vida quotidiana; indica e segue direções, recorrendo a um mapa ou um plano.	Formula perguntas/respostas, dá e recebe informações/instruções simples, com muitas incorreções, sobre aspetos habituais da vida quotidiana; indica e segue direções, recorrendo a um mapa ou um plano.	Não formula perguntas/respostas, não dá nem recebe informações/instruções simples, sobre aspetos habituais da vida quotidiana; não indica nem segue direções, recorrendo a um mapa ou um plano.
	Produz, com correção, enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas.	Produz, com ligeiras incorreções, enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas.	Produz, com algumas incorreções, enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas.	Produz, com muitas incorreções, enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas.	Não produz enunciados curtos e elementares para apresentar/descrever pessoas/lugares, acontecimentos passados, gostos, experiências pessoais e atividades quotidianas.
	Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.	Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido, com ligeiras imprecisões.	Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido, com algumas imprecisões.	Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido, com muitas imprecisões.	Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.
Compreensão Escrita	Identifica, integralmente, informações específicas em registos escritos muito simples.	Identifica, com ligeiras imprecisões, informações específicas em registos escritos muito simples.	Identifica, com algumas imprecisões, informações específicas em registos escritos muito simples.	Identifica, com muitas imprecisões, informações específicas em registos escritos muito simples.	Não identifica informações específicas em registos escritos muito simples.

Produção/ Interação Escrita	Entende, integralmente, textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente,-em linguagem frequente e simples.	Entende, com ligeiras imprecisões, textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente,-em linguagem frequente e simples.	Entende, com algumas imprecisões, textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente,-em linguagem frequente e simples.	Entende, com muitas imprecisões, textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente,-em linguagem frequente e simples.	Não entende textos simples/curtos (postais, cartas, emails, instruções, sinais e avisos, publicidades, receitas, ementas, mensagens pessoais e outros) sobre assuntos do seu dia a dia e do seu ambiente,-em linguagem frequente e simples.
	Localiza/seleciona, integralmente, informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia.	Localiza/seleciona, na sua quase totalidade, informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia.	Localiza/seleciona, parcialmente, informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia.	Localiza/seleciona um número reduzido de informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia.	Não localiza/seleciona informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia.
	Escreve textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) usando vocabulário elementar, cumprindo integralmente as instruções.	Escreve textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) usando vocabulário elementar, cumprindo a maioria das instruções.	Escreve textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) usando vocabulário elementar, cumprindo parcialmente as instruções.	Escreve textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) usando vocabulário elementar, cumprindo um número muito reduzido de instruções.	Não escreve textos simples e curtos relacionadas com questões de necessidade imediata (cartas pessoais, notas, emails, mensagens e formulários) ou escreve utilizando vocabulário desadequado e frases desarticuladas, com muitas incorreções.
	Descreve atividades e situações do quotidiano; narra acontecimentos e experiências pessoais e emite opiniões, com correção, em textos curtos e simples. (50-60 palavras).	Descreve atividades e situações do quotidiano; narra acontecimentos e experiências pessoais e emite opiniões, com ligeiras imprecisões, em textos curtos e simples. (40-50 palavras).	Descreve atividades e situações do quotidiano; narra acontecimentos e experiências pessoais e emite opiniões, com algumas incorreções, em textos curtos e simples. (30-40 palavras).	Descreve atividades e situações do quotidiano; narra acontecimentos e experiências pessoais e emite opiniões, com muitas incorreções, em textos curtos e simples. (20-30 palavras).	Não descreve atividades e situações do quotidiano; não narra acontecimentos e experiências pessoais nem emite opiniões, em textos curtos e simples. (5-10 palavras).

Produz, com correção, enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque”.	Produz, com ligeiras incorreções, enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque”.	Produz, com algumas incorreções, enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque”.	Produz, com muitas incorreções, enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque”.	Não produz enunciados simples com frases ligadas por conetores como “e”, “mas” e “porque” ou produz enunciados incompreensíveis, com muitas incorreções e ausência de conetores.