



Critérios de Avaliação

2022/2023

Níveis de ensino: 12º Ano

Grupo Disciplinar de História

| DOMÍNIOS | | COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS | | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO |
|-------------------------|---|--------------------------|--|--|
| Compreensão Histórica | Tratamento da informação/ Utilização de fontes | 20% | <ul style="list-style-type: none">- Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a compreensão dos factos históricos.- Pesquisa de forma autónoma a informação relevante. | <ul style="list-style-type: none">- Instrumentos de avaliação sumativa (pelo menos 1x por período). |
| | Temporalidade | 10% | <ul style="list-style-type: none">- Utiliza corretamente as unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; para situar os eventos históricos.- Contextualiza e explica eventos históricos.- Sabe utilizar barras/tabelas cronológicas. | <ul style="list-style-type: none">Outros exemplos possíveis:- Fichas formativas. |
| | Espacialidade | 10% | <ul style="list-style-type: none">- Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. | <ul style="list-style-type: none">- Trabalhos de pesquisa individuais/grupo apresentados à turma. |
| | Contextualização/ explicação | 40% | <ul style="list-style-type: none">- Relaciona, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda. | <ul style="list-style-type: none">- Exercícios escritos.- Mapas mentais.- Questões de aula.- Relatórios (de visitas de estudo p. e.).- Guiões de exploração (de filmes, documentários... p. e.).- Cartazes/Folhetos.- Reflexões críticas.- Questionários orais. |
| Comunicação em História | | 20% | <ul style="list-style-type: none">- Organiza e sistematiza a comunicação.- Mobiliza conhecimentos históricos para fundamentar opiniões.- Usa corretamente o vocabulário específico da disciplina- Comunica com correção linguística.- Utiliza as tecnologias de informação e comunicação, manifestando sentido crítico, criativo e estético. | |



INDICADORES DE DESEMPENHO

| Secundário | 0-7 valores | 8-9 valores | 10-13 valores | 14-17 valores | 18-20 valores |
|---|--|---|--|--|--|
| Tratamento da informação/ Utilização de fontes 20% | - não adquire/utiliza informação presente nas fontes históricas, ou apenas o faz de forma esparsa. | - adquire/utiliza informação presente nas fontes históricas de forma elementar. | - revela alguma capacidade de aquisição/mobilização de informação presente nas fontes históricas. | - obtém informação presente nas fontes históricas, mas não consegue mobilizar o conhecimento de forma completa. | - obtém informação presente nas fontes históricas e mobiliza o conhecimento de forma completa. |
| Compreensão histórica: - Temporalidade (10%) - Espacialidade (10%) - Contextualização/explcação (40%) | - não localiza cronológica e espacialmente nem contextualiza e explica os conteúdos, ou fá-lo de forma muito incompleta. | - domina os aspectos cronológicos e espaciais de cada conteúdo de forma muito incompleta. - contextualiza e explica incoerentemente os conhecimentos. | - domina, ainda que com falhas, os aspectos cronológicos e espaciais de cada conteúdo assim como contextualiza e explica de forma incompleta os eventos/processos históricos. | - domina os aspectos cronológicos e espaciais de cada conteúdo assim como contextualiza e explica de forma satisfatória os eventos/processos históricos. | - domina inteiramente os aspectos temporais e espaciais de cada conteúdo bem como contextualiza e explica de forma completa os eventos/processos históricos. |
| Comunicação em História 20% | - não consegue produzir nenhuma forma de comunicação sobre os conteúdos da disciplina, ou fá-lo de forma desarticulada. - efetua uma comunicação oral muito hesitante. - produz enunciados escritos muito elementares, com lacunas, não utilizando o vocabulário específico da disciplina. - utiliza formas elementares de comunicação. | - comunica desorganadamente, demonstrando não dominar suficientemente os conteúdos. - tem dificuldades em emitir pontos de vista/apreciação crítica. - apresenta lacunas na utilização do vocabulário específico. - não diversifica tipologias de comunicação. | - comunica com alguma fluência, revelando lacunas na articulação dos conhecimentos. - emite alguns pontos de vista e faz apreciações críticas. - diversifica esporadicamente as tipologias de comunicação. | - comunica fluentemente, articulando a maioria dos conhecimentos. - emite pontos de vista e faz apreciações críticas, fundamentando-os, ainda que com lacunas. - recorre a tipologias diversas de comunicação. | - comunica com grande desenvoltura, articulando de forma completa os conhecimentos. - emite pontos de vista e faz apreciações críticas, de forma plenamente fundamentada. - recorre frequentemente a tipologias diversas de comunicação. |

Notas:

1- Ao longo de cada período:

- a aplicação de cada instrumento de avaliação deve permitir uma avaliação formativa contínua e sistemática da qual resultará um juízo globalizante sumativo no final de cada período.
- está prevista a possibilidade de adaptação ao modelo de ensino misto ou presencial, ajustando às características da turma nível de acessibilidade a meios tecnológicos e digitais.