

Critérios de Avaliação
2022/2023

Disciplina: Espanhol

Ano de escolaridade: 10.º (continuação)

Domínio	Ponderação	Aprendizagens essenciais	Exemplos de instrumentos de avaliação
Competências intercultural e estratégica *	Compreensão oral e audiovisual	20%	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender, selecionar e associar as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.
	Produção e interacção orais	30%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir em conversas inseridas em situações familiares. Exprimir-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.
	Compreensão escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, selecionar e associar informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.
	Produção e interacção escritas	30%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever cartas, mails e mensagens. Escrever textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Perfis de aprendizagens específicas integrando descritores de desempenho

Domínios	Descritores de desempenho				
	N5 (18-20)	N4 (14-17)	N3 (10-13)	N2 (5-9)	N1 (0-4)
Compreensão auditiva e audiovisual (B1.2)	Compreende, seleciona e associa, com muita facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com alguma facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com dificuldade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com muita dificuldade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.
Produção e interação orais (B1.1)	Exprime-se, com muita facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Interage, com muita facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Exprime-se, com facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Interage, com facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Exprime-se, com alguma facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Interage, com alguma facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Exprime-se, com dificuldade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Interage, com dificuldade, em conversas inseridas em situações familiares.	Exprime-se, com muita dificuldade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. Interage, com muita dificuldade, em conversas inseridas em situações familiares.
Compreensão escrita (B2.1)	Compreende, seleciona e associa, com muita facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com alguma facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com dificuldade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com muita dificuldade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.
Produção e interação escritas (B1.1)	Escreve, com muita facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. Escreve, com muita facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. Escreve, com facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com alguma facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. Escreve, com alguma facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com dificuldade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. Escreve, com dificuldade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com muita dificuldade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. Escreve, com muita dificuldade, cartas, mails e mensagens.