

Disciplina: Espanhol

Ano de escolaridade: 10.º (continuação)

Domínio		Ponderação	Aprendizagens essenciais	Exemplos de instrumentos de avaliação
			O aluno é capaz de:	
Competências intercultural e estratégica*	Compreensão oral e audiovisual	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, selecionar e associar as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos. 	Auto, hetero e coavaliação
	Produção e interação orais	30%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir em conversas inseridas em situações familiares. Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente. 	Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada
	Compreensão escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, selecionar e associar informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros. 	Grelhas de observação
	Produção e interação escritas	30%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever cartas, mails e mensagens. Escrever textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas. 	Grelhas de avaliação
				Rubrica
				Checklist
				Portfólio
				Diário de bordo

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Perfis de aprendizagens específicas integrando descritores de desempenho

Domínios	Descritores de desempenho				
	N5 (18-20)	N4 (14-17)	N3 (10-13)	N2 (5-9)	N1 (0-4)
Compreensão auditiva e audiovisual (B1.2)	Compreende, seleciona e associa, com muita facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com alguma facilidade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com dificuldade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.	Compreende, seleciona e associa, com muita dificuldade, as ideias principais e informação pertinente em documentos áudio(visuais) diversos.
Produção e interação orais (B1.1)	Exprime-se, com muita facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.	Exprime-se, com facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma facilidade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.	Exprime-se, com dificuldade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.	Exprime-se, com muita dificuldade, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente.
	Interage, com muita facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Interage, com facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Interage, com alguma facilidade, em conversas inseridas em situações familiares.	Interage, com dificuldade, em conversas inseridas em situações familiares.	Interage, com muita dificuldade, em conversas inseridas em situações familiares.
Compreensão escrita (B2.1)	Compreende, seleciona e associa, com muita facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com alguma facilidade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com dificuldade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.	Compreende, seleciona e associa, com muita dificuldade, informação pertinente e específica em textos complexos, de diversos géneros.
Produção e interação escritas (B1.1)	Escreve, com muita facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma facilidade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com dificuldade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita dificuldade, textos diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	Escreve, com muita facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com alguma facilidade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com dificuldade, cartas, mails e mensagens.	Escreve, com muita dificuldade, cartas, mails e mensagens.