

**Critérios de Avaliação****2022/2023****Disciplina: Espanhol****Ano de escolaridade: 8.º**

Domínio		Ponderação	Aprendizagens específicas O aluno é capaz de:	Exemplos de instrumentos de avaliação
* Competências intercultural e estratégica:	Compreensão oral e audiovisual	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos 	Auto, hetero e coavaliação
	Produção e interacção orais	30%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares Exprimir-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente 	Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada
	Compreensão escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes 	Grelhas de observação
	Produção e interacção escritas	30%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever postais, emails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas 	Grelhas de avaliação Rubricas Checklist Portfólio Diário de bordo

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Perfis de aprendizagens específicas integrando descritores de desempenho

Domínios	Descritores de desempenho				
	N5 (90% - 100%)	N4 (70% - 89%)	N3 (50% - 69%)	N2 (20% - 49%)	N1 (1% - 19%)
Compreensão auditiva e audiovisual (A2.2)	Compreende, com muita facilidade, intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com facilidade, intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com alguma facilidade, intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com dificuldade, intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara.	Compreende, com muita dificuldade, intervenções, questões e instruções simples, dirigidas de forma pausada e clara.
Produção e interação orais (A2.1)	Exprime-se de forma simples, com muita facilidade, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se de forma simples, com facilidade, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se de forma simples, com alguma facilidade, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se de forma simples, com dificuldade, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se de forma simples, com muita dificuldade, em monólogos curtos preparados previamente.
	Interage, com muita facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com alguma facilidade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.	Interage, com muita dificuldade, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares.
Compreensão escrita (B1.1)	Identifica e seleciona, com muita facilidade, as ideias principais e informação explícita em textos escritos curtos e médios.	Identifica e seleciona, com facilidade, as ideias principais e informação explícita em textos escritos curtos e médios.	Identifica e seleciona, com alguma facilidade, as ideias principais e informação explícita em textos escritos curtos e médios.	Identifica e seleciona, com dificuldade, as ideias principais e informação explícita em textos escritos curtos e médios.	Identifica e seleciona, com muita dificuldade, as ideias principais e informação explícita em textos escritos curtos e médios.
Produção e interacção escritas (A2.1)	Escreve, com muita facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma facilidade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita dificuldade, textos simples e curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	Escreve, com muita facilidade, postais, emails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com facilidade, postais, emails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com alguma facilidade, postais, emails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com dificuldade, postais, emails e mensagens simples e curtas.	Escreve, com muita dificuldade, postais, emails e mensagens simples e curtas.