

Critérios de Avaliação

2022/2023

Disciplina: Espanhol iniciação

Ano de escolaridade: 11.º

Domínio		Ponderação	Aprendizagens específicas O aluno é capaz de:	Exemplos de instrumentos de avaliação
Competências intercultural e estratégica*	Compreensão oral e audiovisual	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos. 	Auto, hetero e coavaliação
	Produção e interação orais	30%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor. Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. 	Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada
	Compreensão escrita	20%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos. 	Grelhas de observação
	Produção e interação escritas	30%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever cartas, emails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais. Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais. 	Grelhas de avaliação
				Rubricas
				Checklist
				Portfólio
				Diário de bordo

*As competências intercultural (Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana) e estratégica (Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira e usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples) são avaliadas em todos os domínios, ao longo do ano.

Perfis de aprendizagens específicas integrando descritores de desempenho

Domínios	Descritores de desempenho				
	N5 (18-20)	N4 (14-17)	N3 (10-13)	N2 (5-9)	N1 (0-4)
Compreensão auditiva e audiovisual (B1.1)	Identifica e seleciona com muita facilidade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Identifica e seleciona com facilidade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Identifica e seleciona com alguma facilidade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Identifica e seleciona com dificuldade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Identifica e seleciona com muita dificuldade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.
Produção e interação orais (A2.2)	Exprime-se, com muita facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com alguma facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Exprime-se, com muita dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.
	Interage, com muita facilidade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com facilidade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com alguma facilidade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com dificuldade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com muita dificuldade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.
Compreensão escrita (B1.2)	Identifica, seleciona e associa, com muita facilidade, informação explícita e informação implícita relevante em textos de géneros e suportes diversos.	Identifica, seleciona e associa, com facilidade, informação explícita e informação implícita relevante em textos de géneros e suportes diversos.	Identifica, seleciona e associa, com alguma facilidade, informação explícita e informação implícita relevante em textos de géneros e suportes diversos.	Identifica, seleciona e associa, com dificuldade, informação explícita e informação implícita relevante em textos de géneros e suportes diversos.	Identifica, seleciona e associa, com muita dificuldade, informação explícita e informação implícita relevante em textos de géneros e suportes diversos.
Produção e interação escritas (A2.2)	Escreve, com muita facilidade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com facilidade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com alguma facilidade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com dificuldade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.	Escreve, com muita dificuldade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas.
	Escreve, com muita facilidade, cartas, emails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com facilidade, cartas, emails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com alguma facilidade, cartas, emails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com dificuldade, cartas, emails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com muita dificuldade, cartas, emails, notas e mensagens diversas.