

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO PROFISSIONAL

Ano letivo 2022/2023

Disciplina: Inglês

Ano: 12º

Domínios Competências Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Aprendizagens específicas – Níveis B1.1 – B1.2 O aluno é capaz de:	Técnicas e instrumentos de avaliação
Compreensão oral 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com as áreas temáticas lecionadas dos módulos 8 e 9. • Reconhecer características de diferentes tipos de textos. 	Auto, hetero e coavaliação Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada Grelhas de observação
Compreensão escrita 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante; • Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto; • Ler e compreender textos relativos ao mundo do trabalho (em mudança), e à comunicação no mundo profissional - dando importância à internacionalização do mundo profissional; às TIC e à língua inglesa no mundo profissional. 	Grelhas de avaliação Fichas de trabalho Trabalho de casa Apresentações Orais
Produção oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se, com correção, em situações, previamente preparados; • Compreender e usar vocabulário específicos do mundo profissional. 	Rubricas Checklists
Interação oral 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades diárias e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição. 	Portfólio Diário de bordo (entre outros)
Produção escrita 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta. • Produzir textos de 90 a 120 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano. 	
Interação escrita 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Preencher formulários sobre o mundo do trabalho e a comunicação no mundo profissional; • Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando mensagens e textos diversos. 	

Domínios/ Temas indicadores	Descritores de desempenho				
	Nível 1 0-7 valores	Nível 2 8-9 valores	Nível 3 10-13 valores	Nível 4 14-17 valores	Nível 5 18-20 valores
Compreensão oral	Segue as instruções detalhadas dadas pelo professor com muita dificuldade. Não consegue identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. Dificilmente interpreta discursos orais.	Segue as instruções detalhadas dadas pelo professor com dificuldade. Identifica mal o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. Interpreta discursos orais, com dificuldade, discursos orais.	Segue satisfatoriamente as instruções detalhadas dadas pelo professor. Identifica razoavelmente o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. Interpreta discursos orais, até os mais complexos satisfatoriamente.	Segue as instruções detalhadas dadas pelo professor. Identifica bem o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. Interpreta, com facilidade, discursos orais, até os mais complexos.	Segue facilmente instruções detalhadas dadas pelo professor. Identifica corretamente o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. Interpreta, com muita facilidade, discursos orais, até os mais complexos.
Compreensão escrita	Compreende, com muita dificuldade, textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Não reconhece a linha geral de argumentação de textos escritos. Identifica uma das principais conclusões dos diversos textos, até os mais complexos apresentando incorreções linguísticas, vocabulário simples e estruturas gramaticais básicas.	Compreende, com dificuldade, diversos textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Reconhece, com dificuldade, a linha geral de argumentação de textos escritos. Identifica uma ou duas das principais conclusões dos diversos textos, até os mais complexos apresentando incorreções linguísticas, vocabulário simples e estruturas gramaticais.	Compreende diversos textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Reconhece a linha geral de argumentação de textos escritos. Identifica algumas das principais conclusões de diversos textos, apresentando alguma correção linguística, vocabulário variado e estruturas gramaticais.	Compreende facilmente diversos textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Reconhece a linha geral de argumentação de textos com facilidade. Identifica as principais conclusões dos diversos textos, apresentando correção linguística, vocabulário variado e estruturas gramaticais diversas.	Compreende plenamente os diversos textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Reconhece a linha geral de argumentação dos textos escritos com muita facilidade. Identifica plenamente as principais conclusões dos diversos textos, até os mais complexos, apresentando correção linguística, vocabulário variado e estruturas gramaticais diversas.
Interação Oral	Muito dificilmente inicia, mantém ou termina uma conversa breve. Formula, de forma simples, embora com muitas incorreções, perguntas e respostas sobre os temas abordados.	Dificilmente inicia, mantém ou termina uma conversa breve. Formula, de forma simples, embora com algumas incorreções, perguntas e respostas sobre os temas abordados.	Inicia, mantém ou termina uma conversa breve, com constrangimentos. Formula, de forma simples, perguntas e respostas sobre os temas abordados.	Inicia, mantém ou termina uma conversa breve sem constrangimentos. Formula, de forma simples e adequada, perguntas e respostas sobre os temas abordados.	Inicia, mantém ou termina uma conversa breve com correção e muita segurança. Formula, de forma clara e adequada, perguntas e respostas sobre os temas abordados.

Produção oral	Articula e pronuncia com muitas incorreções expressões e frases. Embora com muitas incorreções, fala sobre os temas explorados; expõe as suas opiniões e pontos de vista; descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma simples.	Articula e pronuncia com incorreções expressões e frases. Embora com incorreções, fala sobre os temas explorados; expõe as suas opiniões e pontos de vista; descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma simples.	Articula e pronuncia com alguma correção, expressões e frases. Fala sobre os temas explorados, expõe as suas opiniões e pontos de vista; descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma simples.	Articula e pronuncia, de forma adequada e com correção expressões e frases. Fala, sobre os temas explorados, expõe as suas opiniões e pontos de vista; descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma adequada.	Articula e pronuncia, fluentemente e com correção, expressões e frases. Fala sobre os temas explorados; expõe as suas opiniões e pontos de vista; descreve imagens, locais, atividades e acontecimentos, de forma clara e adequada.
Interação escrita	Preenche, embora com muitas incorreções, formulários. Responde, com muitas incorreções, e pouca adequação a mensagens e textos diversos.	Preenche de forma simples, embora com algumas incorreções, formulários. Responde com incorreções e pouca adequação a mensagens e textos diversos.	Preenche de forma simples, embora com incorreções, formulários. Responde de forma simples, embora com algumas incorreções, a mensagens e textos diversos.	Preenche de forma simples, formulários. Responde de forma adequada a mensagens e textos diversos.	Preenche, corretamente, formulários, sem qualquer constrangimento. Responde de forma clara e adequada a mensagens e textos diversos.
Produção escrita	Redige um texto/apresenta informação sem os aspetos solicitados, não respeitando o tema proposto. Estrutura o texto, articulando as ideias de forma não coerente. Utiliza vocabulário maioritariamente repetitivo e/ou inadequado à tarefa. Erros linguísticos frequentes impedem a compreensão e deturpam o sentido pretendido.	Redige um texto/apresenta informação sobre um dos aspetos solicitados, respeitando parcialmente o tema proposto. Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. Utiliza vocabulário maioritariamente repetitivo e/ou inadequado à tarefa. Erros linguísticos frequentes impedem a compreensão e/ou deturpar o sentido pretendido.	Redige um texto/apresenta informação sobre um ou dois dos aspetos solicitados, respeitando parcialmente o tema proposto. Estrutura o texto, articulando as ideias de forma nem sempre coerente. Utiliza vocabulário nem sempre variado e/ou adequado à tarefa. Erros linguísticos podem impedir a compreensão e/ou deturpar o sentido pretendido.	Redige um texto/apresenta informação sobre alguns dos aspetos solicitados, respeitando o tema proposto. Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente, podendo apresentar pontualmente pequenas imprecisões. Utiliza vocabulário geralmente variado e adequado à tarefa. Erros linguísticos eventuais não impedem a compreensão, embora possam deturpar o sentido pretendido.	Redige um texto/apresenta informação sobre todos os aspetos solicitados, respeitando o tema proposto. Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente e coesa. parágrafos bem organizados. Utiliza vocabulário variado e adequado à tarefa. Erros linguísticos eventuais não impedem a compreensão ou deturpam o sentido.

Cofinanciado por:

