

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Inglês

2022 / 2023

Ano: 9.º

Domínios Competências Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Aprendizagens específicas – Nível B1/B1.1 O aluno é capaz de:	Técnicas e instrumentos de avaliação
Compreensão oral 10%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender discursos produzidos. • Seguir conversas. • Acompanhar uma apresentação breve. • Compreender o essencial. • Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações. 	Auto, hetero e co-avaliação Observação direta Testes e trabalhos de pesquisa de tipologia variada Grelhas de observação
Compreensão escrita 30%	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os pontos principais em diferentes tipos de textos. • Seguir o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. • Ler textos de natureza diversa. 	Grelhas de avaliação Rubrica Checklist Portfólio Diário de bordo
Produção oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> • (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas. • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. 	
Interação oral 15%	<ul style="list-style-type: none"> • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos. • Trocar ideias, informações e opiniões. 	
Produção escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; inquéritos; emails.... • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos • Escrever sobre os temas da actualidade estudadas 	

Interação escrita 20%	<ul style="list-style-type: none">• Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral.	
--------------------------	---	--

Domínios/temas indicadores	Descritores de desempenho					
	N1 (1%-19%)	N2 (20%-49%)	N3 (50%-69%)	N4 (70%-89%)	N5 (90%-100%)	
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> -Não comprehende discursos produzidos. -Não segue conversas. -Não acompanha uma apresentação breve. -Não comprehende o essencial. -Não segue orientações detalhadas, mensagens e informações. 	<ul style="list-style-type: none"> -Compreende com dificuldade discursos produzidos. -Segue conversas com dificuldade. -Acompanha com dificuldade uma apresentação breve. -Compreende com dificuldade o essencial. -Segue orientações detalhadas, mensagens e informações com dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Compreende com alguma dificuldade discursos produzidos. -Segue conversas com alguma dificuldade. -Acompanha com alguma dificuldade uma apresentação breve. -Compreende com alguma dificuldade o essencial. -Segue orientações detalhadas, mensagens e informações com alguma dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Compreende com alguma facilidade discursos produzidos. -Segue conversas com alguma facilidade. -Acompanha com alguma facilidade uma apresentação breve. -Compreende com alguma facilidade o essencial. -Segue orientações detalhadas, mensagens e informações com alguma facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Compreende com bastante facilidade discursos produzidos. -Segue conversas com bastante facilidade. -Acompanha com bastante facilidade uma apresentação breve. -Compreende com bastante facilidade o essencial. -Segue orientações detalhadas, mensagens e informações com bastante facilidade. 	
Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Não identifica os pontos principais em diferentes tipos de textos. -Não segue o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. -Não lê textos de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica com dificuldade os pontos principais em diferentes tipos de textos. -Segue com dificuldade o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. -Lê com dificuldade textos de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica com alguma dificuldade os pontos principais em diferentes tipos de textos. -Segue com alguma dificuldade o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. -Lê com alguma dificuldade textos de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica com alguma facilidade os pontos principais em diferentes tipos de textos. -Segue com alguma facilidade o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. -Lê com alguma facilidade textos de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica com bastante facilidade os pontos principais em diferentes tipos de textos. -Segue com bastante facilidade o essencial em textos argumentativos sobre temas culturais e sociais. -Lê com bastante facilidade textos de natureza diversa. 	
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> -Não (re)produz textos orais, previamente preparados. -Não faz pequenas apresentações. -Não produz discursos de cunho pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produz com dificuldade textos orais, previamente preparados. -Faz pequenas apresentações com dificuldade. -Produz discursos de cunho pessoal com dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produz textos orais, previamente preparados. -Faz pequenas apresentações com alguma dificuldade. -Produz discursos de cunho pessoal com alguma dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produz com alguma fluência textos orais, previamente preparados. -Faz pequenas apresentações com alguma fluência. -Produz discursos de cunho pessoal com alguma fluência. 	<ul style="list-style-type: none"> - (Re)produz com bastante fluência textos orais, previamente preparados. -Faz pequenas apresentações com bastante fluência. -Produz discursos de cunho pessoal com bastante fluência. 	

Interação Oral	<ul style="list-style-type: none"> -Não interage sobre assuntos conhecidos. -Não troca ideias, informações e opiniões. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com dificuldade sobre assuntos conhecidos. -Troca ideias, informações e opiniões com dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com alguma dificuldade sobre assuntos conhecidos. -Troca ideias, informações e opiniões com alguma dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com alguma facilidade sobre assuntos conhecidos. -Troca ideias, informações e opiniões com alguma facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com bastante facilidade sobre assuntos conhecidos. -Troca ideias, informações e opiniões com bastante fluência.
Produção Escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Não escreve comentários nem mensagens em blogues e redes sociais. -Não produz textos. -Não conta acontecimentos, não descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos. -Não escreve sobre os temas estudados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escreve com dificuldade comentários nem mensagens em blogues e redes sociais. -Produz textos com dificuldade. -Reconta acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos com dificuldade. -Escreve sobre os temas estudados com dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escreve com alguma dificuldade comentários nem mensagens em blogues e redes sociais. -Produz textos com alguma dificuldade. -Reconta acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos com alguma dificuldade. -Escreve sobre os temas estudados com alguma dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escreve com alguma facilidade comentários nem mensagens em blogues e redes sociais. -Produz textos com alguma facilidade. -Reconta acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos com alguma facilidade. -Escreve sobre os temas estudados com alguma facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escreve com bastante facilidade comentários nem mensagens em blogues e redes sociais. -Produz textos com bastante facilidade. -Reconta acontecimentos, descreve experiências, impressões, reações ou sentimentos com bastante facilidade. -Escreve sobre os temas estudados com bastante facilidade.
Interação Escrita	<ul style="list-style-type: none"> -Não interage sobre assuntos de caráter geral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com dificuldade sobre assuntos de caráter geral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com alguma dificuldade sobre assuntos de caráter geral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com alguma facilidade sobre assuntos de caráter geral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com bastante facilidade sobre assuntos de caráter geral.

