



Critérios de avaliação do grupo disciplinar de Português

2022/2023

Nível de ensino: A1 e A2

Grupo disciplinar:300

Disciplina: PLNM (Português Língua não Materna – iniciação)

Domínio/Temas - %		Aprendizagens específicas
Oralidade 40%	Compreensão 20%	<ul style="list-style-type: none">✓ Reconhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada.✓ Compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com os espaços escolares, a sala de aula e as rotinas da escola (horários, disciplinas do currículo...).✓ Compreender perguntas e instruções simples e curtas dadas pausadamente.✓ Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do quotidiano, da escola, dos tempos livres, etc.✓ Compreender os pontos principais de textos orais sobre temas.✓ Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada.✓ Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.
	Interação e produção do oral 20%(10%+10%)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilizar, ainda que com limitações, expressões e frases simples.✓ Descrever imagens fixas relativas a situações da vida quotidiana.✓ Responder a perguntas trocando ideias e informações sobre temas e situações da vida quotidiana: apresentar-se/apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/reagir a um agradecimento; pedir/aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; descrever objetos e pessoas.✓ Adequar o ritmo aos diferentes tipos de frase: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.✓ Participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa.✓ Participar com razoável fluência numa conversa sobre temas relacionados com as suas áreas de interesse.

Leitura 20%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O aluno é capaz de identificar elementos icónicos, textuais, paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). ✓ Identificar palavras-chave e inferir o seu significado extraír uma informação previsível e concreta em textos simples com vocabulário de uso corrente. ✓ Extraír uma informação previsível e concreta em textos muito simples com vocabulário relativo às matérias e atividades escolares. ✓ Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto de aprendizagem. ✓ Compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia-a-dia ou relacionada com o trabalho. ✓ Compreender descrições de objetos, pessoas e lugares captar o essencial de textos que tratem de sentimentos, desejos e emoções. ✓ Compreender narrações captando a sequencialização temporal dos acontecimentos. ✓ Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. ✓ Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. ✓ Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.
------------------------------	---

Domínio/Temas - %	Aprendizagens específicas
Escrita 10%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escrever um postal (ou e-mail) simples e curto. ✓ Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata ✓ Descrever atividades da vida quotidiana pedir ou transmitir, por escrito, informações pessoais pormenorizadas ✓ Realizar por escrito tarefas muito simples do âmbito escolar a partir de instruções formuladas em linguagem muito simples e ditadas pausadamente. ✓ Relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações. ✓ Escrever com facilidade um pequeno texto ditado pausadamente com vocabulário de uso corrente, relativo aos seus centros de interesse. ✓ Escrever sem erros um texto ditado pelo professor com léxico que lhe é familiar relativo às matérias e às principais atividades escolares.

Gramática Funcional 15%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; ✓ Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; ✓ Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; ✓ Reconhecer frases simples; ✓ Compreender e aplicar concordâncias básicas; ✓ Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; ✓ Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado ✓ Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; ✓ Estabelecer relações semânticas entre palavras; ✓ Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; ✓ Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; ✓ Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.
Interação Cultural (15%)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; ✓ Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; ✓ Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências intercultural

Perfis de aprendizagens específicas integrando descritores de desempenho

Domínios/temas indicadores	Descritores de desempenho				
	1	2	3	4	5
Oralidade Compreensão	<p>Não reconhece palavras e expressões de uso corrente. Não identifica tópicos de mensagens breves. Não retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo, com muitas dificuldades.</p>	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muitas dificuldades. Identifica tópicos de mensagens breves, com muitas dificuldades. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo, com muitas dificuldades.</p>	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente, satisfatoriamente. Identifica tópicos de mensagens breves satisfatoriamente. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo com algumas dificuldades.</p>	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com alguma facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com alguma facilidade. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/ vídeo, com alguma facilidade.</p>	<p>Reconhece palavras e expressões de uso corrente, com muita facilidade. Identifica tópicos de mensagens breves, com muita facilidade. Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo vídeo/áudio, com muita facilidade.</p>
Interação e produção do oral	<p>Não explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. Não adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase. Não produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muitas dificuldades.</p>	<p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com muitas dificuldades. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase, com muitas dificuldades. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muitas dificuldades.</p>	<p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com muitas dificuldades. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase, com muitas dificuldades. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muitas dificuldades.</p>	<p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com alguma facilidade. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase, com alguma facilidade. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com alguma facilidade.</p>	<p>Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas, com muita facilidade. Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frase, com muita facilidade. Produz enunciados orais breves, de acordo com a intenção comunicativa, com muita facilidade.</p>
Leitura	<p>Não consegue identificar reconhecer nem extraír informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto. Não comprehende vocabulário de uso corrente, com muitas dificuldades.</p>	<p>Consegue identificar reconhecer nem extraír informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com muitas dificuldades. Não comprehende vocabulário de uso corrente, com algumas dificuldades.</p>	<p>Consegue identificar reconhecer nem extraír informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, satisfatoriamente. Não comprehende vocabulário de uso corrente, com algumas dificuldades.</p>	<p>Consegue identificar reconhecer nem extraír informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com alguma facilidade. Não comprehende vocabulário de uso corrente, com alguma facilidade.</p>	<p>Consegue identificar reconhecer nem extraír informação de textos e significados de palavras e expressões a partir do contexto, com muita facilidade. Não comprehende vocabulário de uso corrente, com muita facilidade.</p>

Escrita	<p>Não escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. Não domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. Não constrói frases, nem reescreve encadeamentos frases a partir de modelos dados.</p>	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muitas dificuldades. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com muitas dificuldades. Constrói frases, e reescreve encadeamentos frases a partir de modelos dados, com muitas dificuldades.</p>	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com algumas dificuldades. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, satisfatoriamente. Constrói frases, e reescreve encadeamentos frases a partir de modelos dados, com algumas lacunas.</p>	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com alguma facilidade. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com alguma facilidade. Constrói frases, e reescreve encadeamentos frases a partir de modelos dados, com alguma facilidade.</p>	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com muita facilidade. Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação, com muita facilidade. Constrói frases, e reescreve encadeamentos frases a partir de modelos dados, com muita facilidade.</p>
Gramática Funcional	<p>Revela muitas dificuldades na identificação e aplicação das regras gramaticais</p>	<p>Revela dificuldades na identificação e aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe e dos sinais auxiliares de escrita.</p>	<p>Identifica e aplica, de forma pouco sistemática, as regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia, sintaxe e dos sinais auxiliares de escrita.</p>	<p>Revela facilidade em identificar e aplicar as regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe e dos sinais auxiliares de escrita.</p>	<p>Revela muita facilidade em identificar e aplicar as regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe e dos sinais auxiliares de escrita.</p>
Interação Cultural	<p>Não conhece universos culturais diferenciados: o da própria cultura e não reconhece elementos da cultura portuguesa.</p>	<p>Conhece universos culturais diferenciados: o da própria cultura com muita dificuldade e reconhece elementos da cultura portuguesa, com muita dificuldade.</p>	<p>Conhece universos culturais diferenciados: o da própria cultura, com alguma facilidade e reconhece elementos da cultura portuguesa, com alguma facilidade.</p>	<p>Conhece universos culturais diferenciados: o da própria cultura com facilidade e reconhece elementos da cultura portuguesa, com facilidade.</p>	<p>Conhece universos culturais diferenciados: o da própria cultura, com muita facilidade e reconhece elementos da cultura portuguesa, com muita facilidade</p>